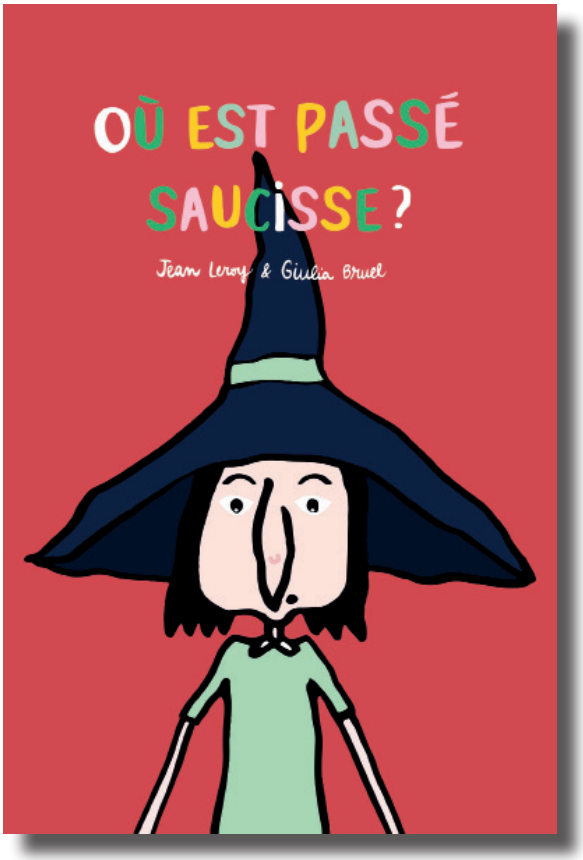
l'école des loisirs

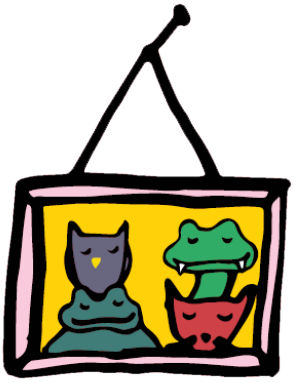
Où est passé Saucisse ?

Jean Leroy & Giulia Bruel



Au moment d'aller se coucher, la sorcière cherche Saucisse. Mais qui est Saucisse ? Ce n'est pas son chat qui dort déjà, ce n'est pas son crapaud qui attend dans la cuisine, ni son hibou qui est dans le grenier ! Mais qui peut bien être Saucisse ?

La collection Loulou&Cie, 25 ans de littérature pour les tout-petits



Grégoire Solotareff, auteur à l'école des loisirs et éditeur de la collection Loulou&-Cie, nous présente ce projet, né il y a 25 ans.

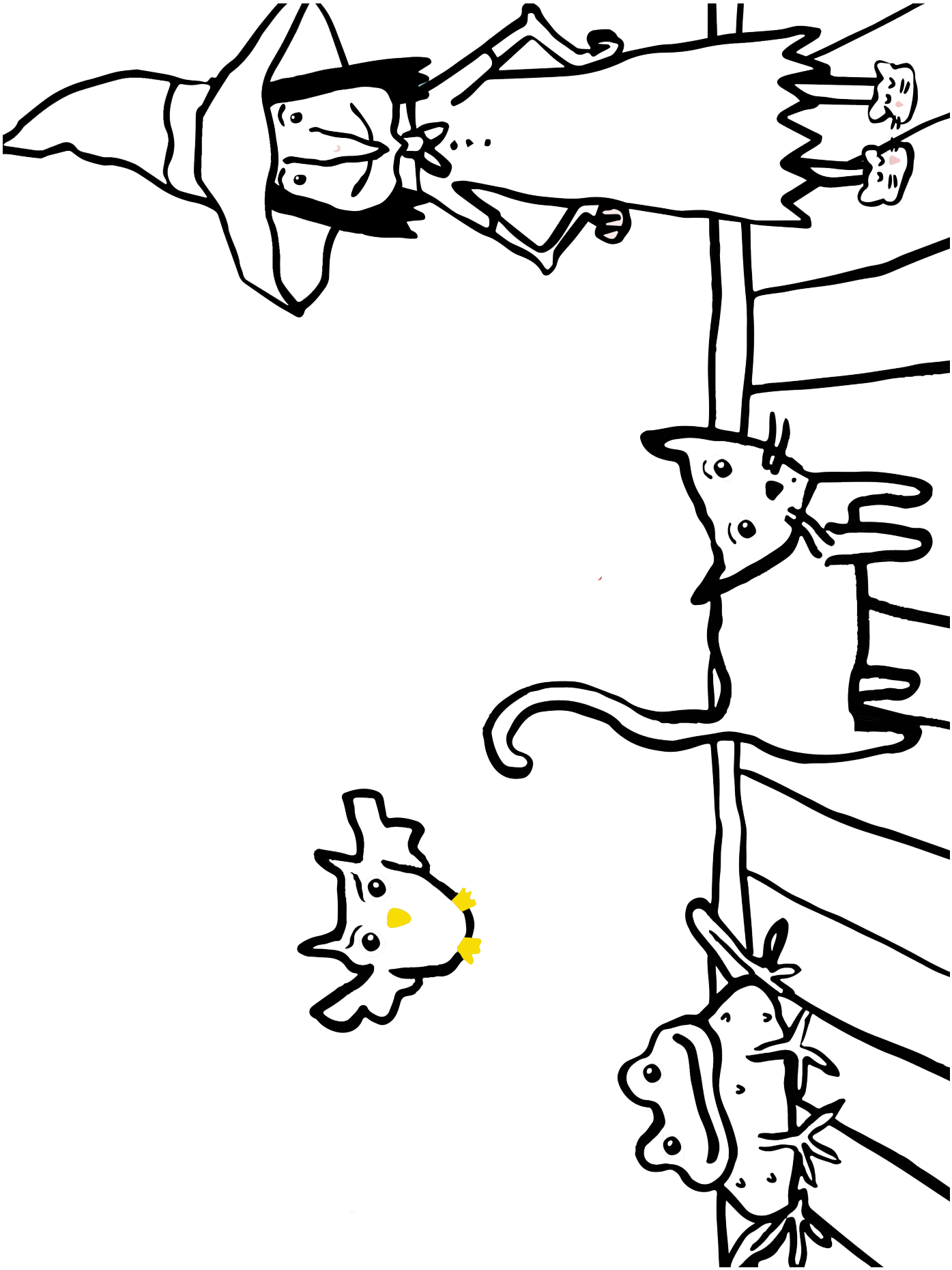
Loulou & Cie est en 1994, l'une des toutes premières collections d'albums pour la petite enfance, et à l'époque, elle détonne déjà ! L'esprit de cette collection, malgré des styles différents, est une lecture de l'image très simple, très claire et très joyeuse dans les couleurs. La gaieté est l'image de marque de la collection. Même quand est traité le sujet de la peur, c'est toujours dans le jeu, il n'y a pas de drame ni de choses impressionnantes. Il y a aussi l'importance du texte… Ce sont des histoires à lire et, dans certains cas, à lire cinquante fois ! Il faut que la musique en soit agréable, il ne faut pas trébucher sur les mots. La rime est importante, l'esprit « comptine » fait partie des choix pour ce genre de livres. On pense que c'est très facile à faire, mais en réalité, c'est très difficile, car cela demande d'être encore plus synthétique que dans un album pour les plus grands, la cohérence de la première à la dernière page est fondamentale.

Certains titres sont d'ailleurs étonnamment complexes sous leur simplicité apparente…

Certains thèmes sont à la limite de l'âge, c'est voulu, mais ils sont traités comme on parle à ses propres enfants parfois de sujets graves. J'en rencontre régulièrement qui sont bien plus âgés que l'âge théorique des lecteurs de Loulou & Cie, mais qui adorent cette collection parce que leur goût va vers des choses simples, évidentes.

Retrouvez une interview de Patricia Delahaie
sur la chaine Youtube de *l'école des loisirs* : comment les livres aident à grandir ?

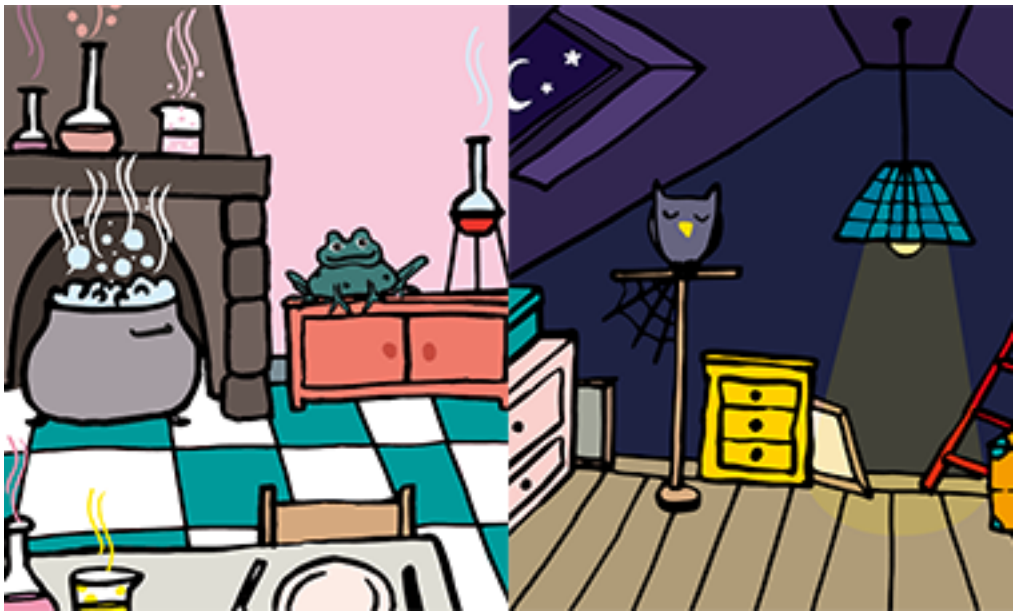
Un coloriage à imprimer



Un jeu de dominos à imprimer

Nous te proposons ici de construire ton propre jeu de domino imagé d'après l'univers de Jean Leroy et Giulia Bruel. Après avoir imprimé les cartes en couleur, il suffit de les découper. Il est possible de les renforcer à l'aide de morceaux de carton apposés à l'arrière des visuels, préalablement découpés aux bonnes dimensions. Elles peuvent être plastifiées pour plus de solidité.

Ce jeu de réflexion et d'association est un classique de l'univers des jeux de société. Il suffit de former les paires en les assemblant. Il est possible de jouer seul ou à deux.



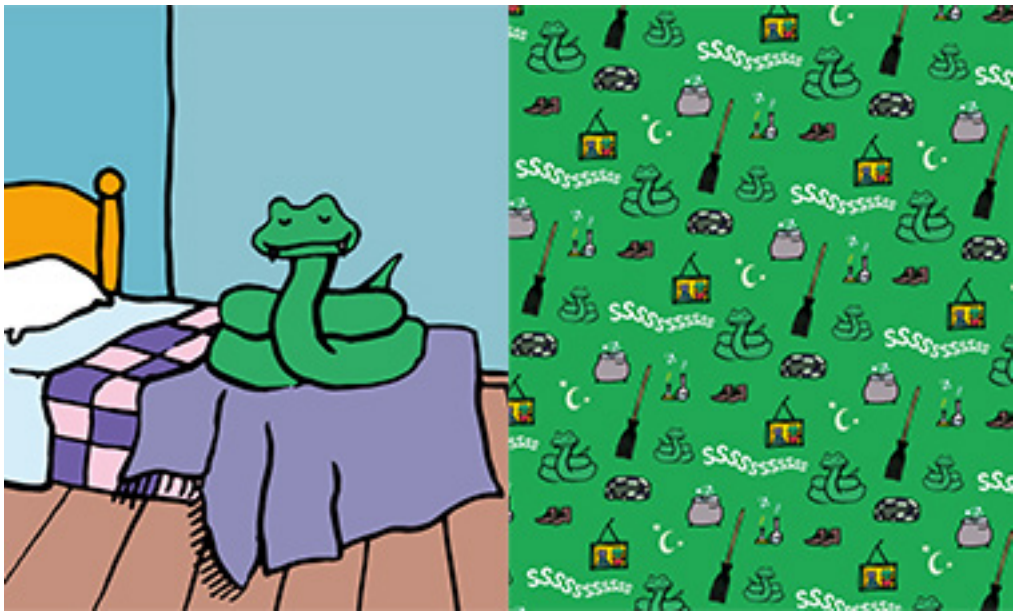
MIAOU!
MIAOU!
MIAOU!
MIAOU!
MIAOU!
MIAOU!

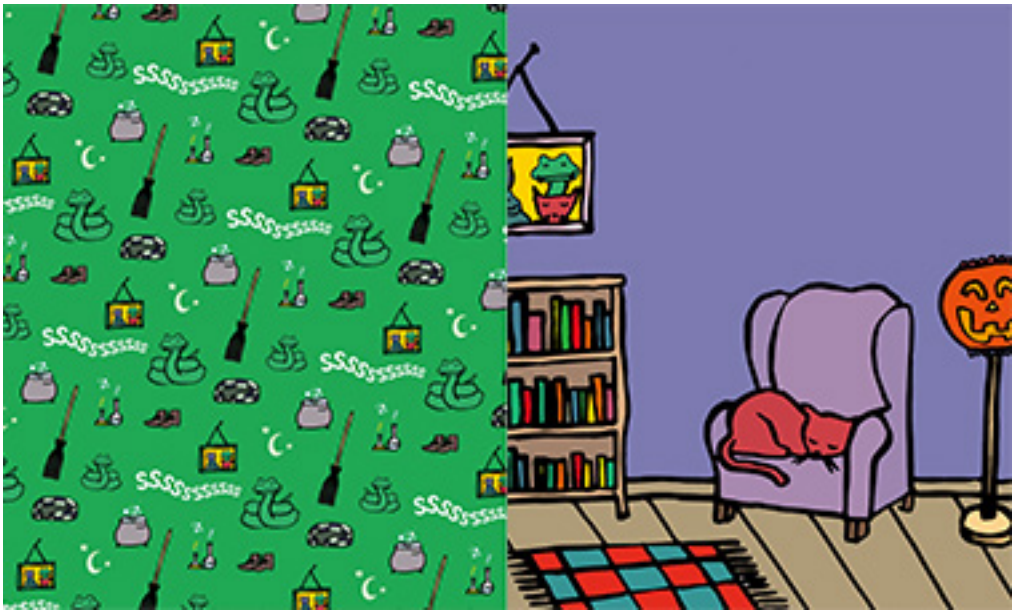
Dominos
Où est passé Saucisse ?

Dominos
Où est passé Saucisse ?

Dominos
Où est passé Saucisse ?

MIAOU!
MIAOU!
MIAOU!
MIAOU!
MIAOU!
MIAOU!





Dominos
Où est passé Saucisse ?

Dominos
Où est passé Saucisse ?

Dominos
Où est passé Saucisse ?

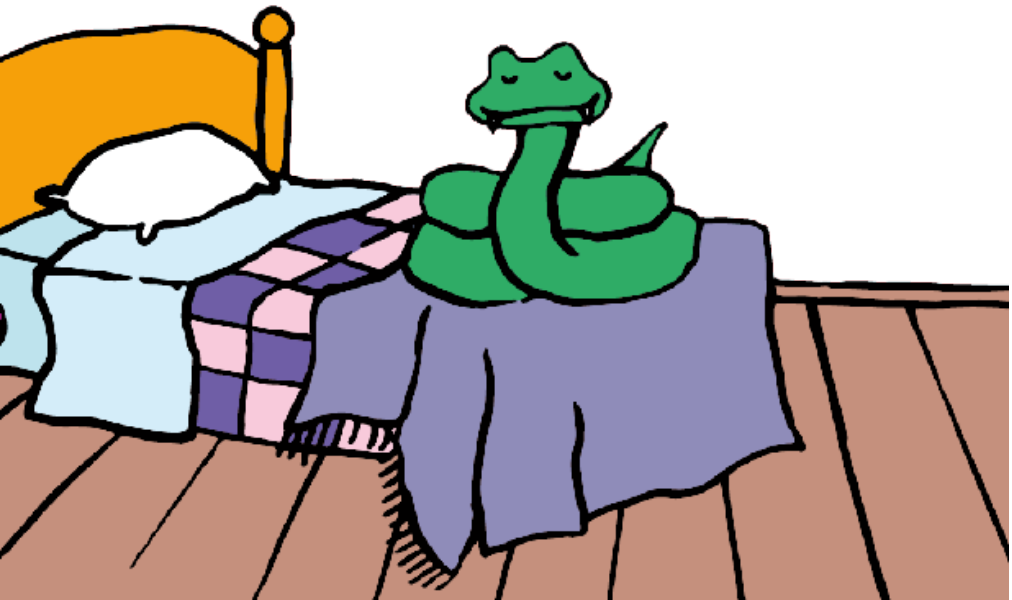
Bibliographie

Des mêmes auteurs :

La recette du gros ours, coll. Loulou&Cie, 2020
Mes amis de la mer, coll. Loulou&Cie, 2018
Papa poule, coll. Loulou&Cie, 2017
Mon ami Mahousse, coll. Loulou&Cie, 2017

Sur le thème des sorcières :

Cinq petites sorcières, Nadja, coll. Loulou&Cie, 2012
Maxitrouille, Kimiko, coll. Loulou&Cie, 2019

Sur le thème des doudous :

Le doudou de Lolotte, Clothilde Delacroix, coll. Loulou&Cie, 2019
Hou ! Hou ! Croque-Bisous, Kimiko, coll. Loulou&Cie, 2013